

# Spielzeit 2017 / 2018

## **Laura war hier**

von Milena Baisch - mit Liedtexten von Volker Ludwig

Premiere Sa 16. Sep 2017

Schauspiel - Große Bühne - 6+

Regie Frank Panhans

In Kooperation mit der Sächsischen Wohnungsbaugenossenschaft verlost das tjg. drei „Antrittsbesuche“ bei MieterInnen der Genossenschaft.

## **Der Gewitterbahnhofsstrand UA**

ein Hör-Spiel-Raum

Premiere Sa 14. Okt 2017

Schauspiel - GENERATOR in der Studiobühne - 6+

Konzept und Regie Steffen Moratz

Zu dieser Produktion findet eine Hörspielwerkstatt in Zusammenarbeit mit dem Medienkulturzentrum statt.

## **Ich mach dich platt! DEA**

nach dem Buch von Pernilla Stalfelt - aus dem Schwedischen von Birgitta Kicherer

Premiere Sa 18. Nov 2017

Puppentheater - Kleine Bühne - 10+

Regie Nis Søggaard

## **Rico, Oskar und das Vomhimmelhoch UA**

von Andreas Steinhöfel - in einer Fassung von Felicitas Loewe

Premiere Sa 25. Nov 2017

Schauspiel - Große Bühne - 8+

Regie Jan Gehler

Autor Andreas Steinhöfel ist zur Premiere in Dresden und liest am Tag davor in der Zentralbibliothek.

(Der Roman „Rico, Oskar und das Vomhimmelhoch“ erscheint am 29.09.2017)

Zwei Vorstellungen von „Rico, Oskar und das Vomhimmelhoch“ werden in Zusammenarbeit und mit der Unterstützung der Beauftragten für Menschen mit Behinderungen der Stadt Dresden, „vivego – Das Netzwerk für Gebärdenspracheleistungen“ und „Scouts – Gebärdensprache für alle“ für Gehörlose übersetzt. Diese Maßnahme wird mitfinanziert mit Steuermitteln auf Grundlage des von den Abgeordneten des Sächsischen Landtags beschlossenen Haushaltes.

## **Wenn Fuchs und Hase sich Gute Nacht sagen**

von Kathrin Schärer - in einer Fassung von Frank Alexander Engel

Premiere So 26. Nov 2017

Puppentheater - Kleine Bühne - 4+

Regie, Bühne, Kostüme, Puppen und Musik Frank Alexander Engel

Zu dieser Produktion gibt es im Theaterfoyer eine Ausstellung mit Hasen und Füchsen aus den Beständen der Puppentheatersammlung der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden.

## **Leonce und Lena**

von Georg Büchner

Premiere Fr 12. Jan 2018

Schauspiel - Studiobühne - 14+

Regie Nils Zapfe

Rahmenprogramm in Zusammenarbeit mit dem Plattenladen Fat Fenders.

### **Liegt Europa in mir?** AT UA

eine Recherche von und mit Jugendlichen

Premiere Di 27. Feb 2018

Theaterakademie - Studiobühne - 14+

Konzept, Regie und Theaterpädagogik Anke-Jenny Engler

In Kooperation mit Weiterdenken – Heinrich-Böll-Stiftung Sachsen.

### **The Black Rider**

The Casting of the Magic Bullets - von William S. Burroughs, Tom Waits und Robert Wilson - Deutsch von Wolfgang Wiens - Musik und Gesangstexte von Tom Waits - Regie und Stage Design der Originalproduktion von Robert Wilson - Original Orchestration von Tom Waits und Greg Cohen - Buch von William S. Burroughs - Dramaturgie von Wolfgang Wiens

Premiere Fr 16. Mrz 2018

spartenübergreifend - Große Bühne - 13+

Musikalische Leitung Peter Christian Feigel

Regie Jos van Kan

Eine Koproduktion mit der Staatsoperette Dresden.

### **Einige fühlen den Regen, andere werden nass** UA

Premiere Fr 13. Apr 2018

Theaterakademie - Kleine Bühne - 12+

Konzept und Regie BBB Johannes Deimling

Es spielen Jugendliche der Theaterakademie.

### **Des Kaisers neue Kleider**

von Hans Christian Andersen - in einer Fassung von Susanne Zaun

Premiere Sa 21. Apr 2018

Schauspiel - Studiobühne - 6+

Regie Susanne Zaun

Rahmenprogramm in Zusammenarbeit mit dem Bachelor-Studiengang „Modedesign“ der Fachhochschule Dresden.

### **Die feuerrote Blume**

von Irina Karnauchowa und Leonid Braussewitsch - in einer Fassung von Ania Michaelis

Premiere Fr 01. Jun 2018

Schauspiel - Zoo Dresden - 6+

Regie Ania Michaelis

Eine Koproduktion mit dem Zoo Dresden.

### **Drei miese, fiese Kerle**

von Paul Maar und Susann Opel-Götz - in einer Fassung von Jule Kracht

Premiere Sa 09. Jun 2018

Puppentheater - Sonnenhäusel im Großen Garten - 4+

Regie Jule Kracht

Autor Paul Maar ist zur Premiere in Dresden und liest am selben Tag in der Zentralbibliothek.

### **Was ist klein, grün und hat drei Augen?** AT UA

Forschungstheater zum Humor und seinen Grenzen - von Manfred Breschke, Nils Zapfe und Ensemble

Premiere Sa 16. Jun 2018

Schauspiel - Studiobühne - 10+

Konzept und Regie Nils Zapfe

In Zusammenarbeit mit dem Dresdner Kabarett Breschke & Schuch.