

Funkstoff.

Theaterpädagogisches Material für Zuhause
zum Aufhorchen, Anpacken, Abschweifen

Die Bremer Stadtmusikanten UA

von Lorenz Seib - nach den Brüdern Grimm
spartenübergreifend - 6+



Liebe Lehrer*innen, liebe Pädagog*innen,

aufgrund der aktuellen Situation können wir – das tjg. theater junge generation – leider nicht für Sie und Ihre Schüler*innen live auf unseren Bühnen spielen. Nichtsdestotrotz möchten wir auch in diesen Zeiten als Partner*innen an Ihrer Seite stehen. Kunst und Theater empfinden wir – gerade jetzt – als einen besonders wertvollen Aspekt von Bildung und möchten Ihnen und Ihren Schüler*innen hiermit Zugang dazu ermöglichen. Trotz der großen Herausforderungen, die uns alle täglich begleiten, möchten wir weiterhin als außerschulischer Lernort zugänglich sein und so Ihr Homeschooling unterstützen.

Wir senden Ihnen hiermit den Zugang zu einem Onlinestream unserer Inszenierung „Die Bremer Stadtmusikanten“ für Kinder ab 6 Jahren.

Regisseur Lorenz Seib erzählt in seiner Puppentheater-Inszenierung „Die Bremer Stadtmusikanten“ wohl eines der bekanntesten Märchen der Brüder Grimm, eine Geschichte über Mut und Solidarität, aber auch über Freundschaft und Toleranz – alles Themen, die durch die aktuelle Situation auch für Kinder einmal mehr in den Fokus der Wahrnehmung gerückt sind. Märchen, welche als Thema in den Lehrplänen der Grundschulstufen immer wieder verankert sind, bieten hier den Ausgangspunkt für Übungen zum Erzählen, Schreiben, Musikmachen sowie Gestalten oder Bewegungen.

Deshalb haben die Theaterpädagoginnen zu diesem Inszenierungsstream ein besonderes theaterpädagogisches Begleitmaterial erstellt, welches Sie für Schüler*innen der Grundschule verwenden können. In diesem „Funkstoff“ – so nennen wir die Online- und Homeschooling-Variante unseres „Zündstoffs“ – finden Sie verschiedene Übungen, die Sie an Ihre Schüler*innen nach Hause verschicken oder gegebenenfalls auch in Ihrem Unterricht im Klassenverband anwenden können. Zu jeder Übung gibt es Arbeitsblätter für die Schüler*innen sowie Anleitungsvideos unserer Theaterpädagoginnen.

Darüber hinaus bieten alle Übungen die Möglichkeit, dass Ergebnisse zurück an Sie oder Mitschüler*innen gesendet werden. So kann man beispielsweise Fotos, Videos oder Audioaufnahmen von den Ergebnissen erstellen lassen und diese im Klassenverband virtuell teilen.

Wir wünschen Ihnen und Ihren Schüler*innen viel Spaß beim Schauen der Inszenierung und bei der kreativen Auseinandersetzung mithilfe unserer Übungen. Wir hoffen, Sie bald wieder live im tjg. begrüßen zu dürfen. Die Inszenierung „Die Bremer Stadtmusikanten“ wird auch in der kommenden Spielzeit in unserem Repertoire bleiben!

Die Inszenierung finden Sie unter dem folgenden Link:

bit.ly/tjgstadtmusikantenVideo

Herzliche Grüße,
Ihre tjg.-Theaterakademie

#tjgtheaterakademie

Folgende Übungen haben wir für Sie und Ihre Klasse zusammengestellt:

1. Fragen

Arbeitsblatt

Ziel
Anforderungen
Empfohlen für

Fragen für davor, danach und mittendrin

Wahrnehmung schärfen
keine
2. – 4. Klasse

2. Bewegen

Arbeitsblatt

Ziel
Anforderungen
Empfohlen für

Denn es braucht Mut...

mutig sein erproben / Ermächtigung durch
Bewegungen stärken
Fotokamera oder Handy mit Kamerafunktion
1. – 4. Klasse

bit.ly/tjgstadtmusikantenBewegen

3. Erzählen und Schattentheater

Arbeitsblatt

Ziel
Anforderungen
Empfohlen für

Am nächsten Tag...

Förderung des eigenen Erzählens
zwei Stühle o.ä., weißes Tuch, Lampe, Schere, Klebeband,
festes Papier, Stift, Schaschlikstäbchen o.ä.
1. – 4. Klasse

bit.ly/tjgstadtmusikantenErzählen

4. Musizieren und Singen

Arbeitsblatt

Ziel
Anforderungen
Empfohlen für

Wir gründen eine Band!

Musik machen / Liedtexte schreiben
Gegenstände als Instrumente, Stifte
2. – 4. Klasse

bit.ly/tjgstadtmusikantenSingen

5. Schreiben und Zeichnen

Arbeitsblatt

Ziel
Anforderungen
Empfohlen für

Wenn ich in Bremen bin, ...

Gedankenreise / Schreiben und Zeichnen
festes Papier (Postkartenformat), Bunt- oder Filzstifte,
Stift zum Schreiben, Briefmarke
2. – 4. Klasse

bit.ly/tjgstadtmusikantenSchreiben