

„Wer daheim bleibt, kommt nicht raus.
Wer viel wagt, gewinnt oft viel.
Denn am Ende einer Reise
steht nicht unbedingt das Ziel.“

Es war einmal eine Band und ... es waren einmal Esel, Hund, Katze und Hahn! Die ausgedienten Haustiere begegnen sich auf der Flucht vor ihren BesitzerInnen und folgen Esels Vorschlag: Auf nach Bremen als StadtmusikantInnen, denn „Etwas Besseres als den Tod finden wir überall!“. Zusammen unterwegs atmen sie das erste Mal die (Nacht-) Luft der Freiheit, überwinden ihre Ängste vor dem dunklen Wald und schmieden einen verwegenen Plan beim Blick durch das Fenster eines hell erleuchteten Räuberhauses ...

„Die Bremer Stadtmusikanten“ wurden 1819 von den Brüdern Grimm in die Kinder- und Hausmärchen aufgenommen und sind heute weltweit bekannt: Die beinahe ikonografisch anmutende Tierpyramide ist nicht nur das Wahrzeichen vom „Sehnsuchtsort“ Bremen und als Skulptur an Orten wie Erfurt, Riga und Kawaguchiko-Fuji präsent, sondern Sinnbild für das solidarische Verhalten und die gebündelte Kraft der vier Ungleichem bei der vereinten Suche nach einer besseren Zukunft.

Esel Bettina Sörgel ♪
Hund Tanja Wehling ♪
Katze Moritz Schwerin ♪
Hahn Patrick Borck ♪

Regie Lorenz Seib ~ **Bühne, Kostüme, Puppen und Objekte** Lisette Schürer
Musik Christoph Hamann ~ **Dramaturgie** Ulrike Carl ~ **Theaterpädagogik** Anke-Jenny Engler ~ **Regieassistenz** Julia Kneussel ~ **Soufflage und Inspizienz** Angela Schrötter ~ **Technische Leitung** Lutz Hofmann
Technische Einrichtung Christoph Herrmann ~ **Licht** Roger Kunze ~ **Ton** Benjamin Hinke ~ **Maske** Susann Kotte, Heike Lindemann, Maja Mitrofanow
Requisite Holger Köhler
Herstellung der Dekorationen und Kostüme in den Werkstätten des tjg.
Gesamtleitung der Werkstätten Andreas Weidner ~ **Malsaal** Carl-Mathias Wieder ~ **Plastik** Rainer Assing ~ **Schlosserei** Andreas Art
Schneiderei Claudia Brade, Beate Ficker ~ **Tischlerei** Torsten Gaitzsch

Premiere Sa 16. Feb 2019 ~ **Spieldauer** 01:00 h
Aufführungsrechte tjg. theater junge generation Dresden

♪ Mitglied des Puppentheater-Ensembles
♪ Mitglied des Schauspiel-Ensembles

#tjgstadtmusikanten

weitere Empfehlungen für **6+**

Der starke Wanja

nach dem Buch „Die Abenteuer des starken Wanja“ von Otfried Preußler
für die Bühne bearbeitet von Tristan Berger ~ eingerichtet von Nils Zapfe
Schauspiel ~ Große Bühne

Die feuerrote Blume

von Ania Michaelis ~ nach einem russischen Märchen von Sergej T. Aksakov
eine Koproduktion mit dem Zoo Dresden
spartenübergreifend ~ Freilichtbühne im Zoo Dresden ~ Spieldauer 01:40 h
inklusive Pause

Leon zeigt Zähne ^{UA}

von Silke Wolfrum ~ in einer Fassung von Andreas Steudtner
Schauspiel ~ Kleine Bühne ~ Spieldauer 01:00 h

Ronja Räubertochter

von Astrid Lindgren ~ in einer Fassung von Barbara Hass
Schauspiel ~ Große Bühne ~ Spieldauer 02:00 h inklusive Pause

KRAFTWERK
MITTE

Das Fotografieren sowie Film- und Tonaufnahmen während der Vorstellung sind nicht gestattet.

f You Tube Instagram #tjgdresden

Kinder- und Jugendtheater Dresden – Intendantin Felicitas Loewe
Kraftwerk Mitte 1 ~ 01067 Dresden ~ 0351. 320 42777 ~ tjg-dresden.de

tjg. theater
junge
generation

6+



Die Bremer Stadtmusikanten ^{UA}

von Lorenz Seib ~ nach den Brüdern Grimm
spartenübergreifend ~ Kleine Bühne



theater
junge
generation

6+

A photograph of a theater production. In the center, a man in a grey suit and a grey donkey mask plays a double bass. To his right, a man in a black leather jacket and a red rooster mask stands behind him. In the foreground, a woman in a white fur coat and purple pants sits next to a woman in a black top and a dog mask. The background is dark with blue lighting and a large golden sphere hanging from above.

Die Bremer Stadtmusikanten UA

von Lorenz Seib ~ nach den Brüdern Grimm
spartenübergreifend ~ Kleine Bühne