

Ihre Eltern wünschen sich nichts sehnlicher als ein Kind. Erst die Magie, ein Gerstenkorn in einem Blumentopf und eine Beschwörung können helfen. So steigt eines Tages aus einer Blüte ein Mädchen. Und weil sie so winzig wie ein Finger ist, geben die Eltern ihrem Kind einen besonders ausgefallenen Namen: Däumelinchen. Von nun an wird sie umsorgt, gehegt und gepflegt, ausgepolstert und vor Gefahren bewahrt, doch viel lieber würde sie raus in die Welt ziehen oder zumindest schwimmen lernen. Als die Krötenmutter für ihren Sohn eine Braut sucht, beginnt Däumelinchens fantastische Abenteuerreise, die das Mädchen bei Maikäfer, Maus und Maulwurf in arge Bedrängnis bringt. Hätte sie doch schwimmen gelernt ...

Mit seinem 1835 veröffentlichten Kunstmärchen „Tommelise“ gibt Hans Christian Andersen, wie in so vielen seiner Werke, den Kindern eine Stimme. Einerseits beschreibt er Däumelinchen als „lieblich“ und „niedlich“, andererseits lässt er sie immer wieder hartnäckig die ihr begegnenden Figuren nach deren Lebenskonzepten befragen. So ist Däumelinchen wie fast alle Kinder auf der Suche – danach, welche Werte und Normen ihr zentral sind und wie selbstbestimmt sie sich in der Welt behauptet.

Däumelinchen Ulrike Sperberg [⊗]
Schwalbe / Krötensohn / Party-Maikäfer Daniil Shchapov [⊗]
Mutter / Zauberer / Krötenmutter / Party-Maikäfer / Maus Ulrike Schuster [⊗]
Vater / Zauberer / Maikäfer / Maulwurf Patrick Borck [⊗]

Regie Christoph Levermann ~ **Bühne und Kostüme** Henriette Hübschmann
Puppen Claudia Götz ~ **Choreografie** Anna Maria Damm
Dramaturgie Christoph Macha ~ **Theaterpädagogik** Anna Lubenska

Eine Übersicht aller an dieser Inszenierung beteiligten Mitarbeiter*innen des tjg. theater junge generation kann aus Datenschutzgründen nur in der gedruckten Fassung dieses Repertoireflyers veröffentlicht werden.

Premiere Fr 29. Nov 2019 ~ **Spieldauer** 00:55 [⊗]
Aufführungsrechte tjg. theater junge generation Dresden

[⊗] Mitglied des Puppentheater-Ensembles
[⊗] Mitglied des Schauspiel-Ensembles

#tjgdäumelinchen

weitere Empfehlungen für **4+**

Bei der Feuerwehr wird der Kaffee kalt

nach Hannes Hüttner ~ in einer Fassung von Ania Michaelis und Jule Kracht
Puppentheater und Schauspiel ~ Kleine Bühne ~ Spieldauer 00:50 [⊗]

Der Mondmann

nach Tomi Ungerer ~ in einer Fassung von Nils Zapfe
Puppentheater ~ Kleine Bühne ~ Spieldauer 00:50 [⊗]

Entwischt! – Ausbruch der Farben ^{UA}

von Ivana Sajević
Puppentheater ~ Sonnenhäusel im Großen Garten

Wenn Fuchs und Hase sich Gute Nacht sagen

nach Kathrin Schärer ~ in einer Fassung von Frank Alexander Engel
Puppentheater ~ Kleine Bühne ~ Spieldauer 00:50 [⊗]



Das tjg. theater junge generation als Kultureinrichtung der Landeshauptstadt Dresden (Kulturraum) wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes.

Das Fotografieren sowie Film- und Tonaufnahmen während der Vorstellung sind nicht gestattet.



Kinder- und Jugendtheater Dresden – Intendantin Felicitas Loewe
Kraftwerk Mitte 1 ~ 01067 Dresden ~ 0351.32042777 ~ tjg-dresden.de

tjg. theater
junge
generation

4+

Däumelinchen ^{UA}

nach Hans Christian Andersen
aus dem Dänischen von Julius Reuscher
in einer Fassung von Christoph Levermann und Christoph Macha
Puppentheater und Schauspiel ~ Kleine Bühne





theater
junge
generation

4+



Däumelinchen UA

nach Hans Christian Andersen

aus dem Dänischen von Julius Reuscher

in einer Fassung von Christoph Levermann und Christoph Macha

Puppentheater und Schauspiel ~ Kleine Bühne