

„Man kann nicht nicht kommunizieren.“

Paul Watzlawick

Wie gehen wir auf Dinge, Situationen, Menschen zu, die wir zunächst nicht einordnen oder verstehen können, die uns fremd erscheinen? Welche Wege des Kontakts wählen wir, welche Formen der Kommunikation sind uns möglich, wie kann Verständigung aussehen, wie entstehen Missverständnisse? All diese Fragen sind auch zentral in der transkulturellen Kommunikation. Denn in jeder Begegnung treffen nicht nur Menschen aufeinander, sondern unterschiedliche Lebenswelten, die kulturell geprägt sind.

In seiner Inszenierung kreiert Regisseur Ariel Doron spielerische Begegnungen mit Fremden und Fremdheit. Zusammen mit dem Ensemble des tjg. untersucht er Momente der Unsicherheit. Er schafft theatrale Zwischenräume, Situationen, die noch nicht definiert sind und in denen noch nicht festgelegt ist, welche Regeln gelten oder welche Verabredungen getroffen werden. Hier ist noch vieles möglich und alles bedarf einer Interpretation. Aber deuten wir Zuschauer*innen die Zeichen richtig? Schätzen wir die Situation angemessen ein und verstehen wir, zu was wir aufgefordert werden? Die Inszenierung ist eine Einladung an das Publikum, die eigenen Erwartungen an Begegnungen und Kommunikation zu reflektieren.

Es spielen Jemima Milano, Moritz Schwerin, Uwe Steinbach, Alina Weber, Florian Thongsap Welsch

Regie Ariel Doron ~ **Bühne und Kostüme** Anni-Josephine Enders
Sounddesign Moritz Schwerin ~ **Dramaturgie** Ulrike Leßmann
Theaterpädagogik Dorothee Paul

Eine Übersicht aller an dieser Inszenierung beteiligten Mitarbeiter*innen des tjg. theater junge generation kann aus Datenschutzgründen nur in der gedruckten Fassung dieses Repertoireflyers veröffentlicht werden.

Premiere Fr 25. Okt 2019

Aufführungsrechte tjg. theater junge generation Dresden

#tjgcotone

weitere Empfehlungen für **14+**

Als ich mit Hitler Schnapskirschen aß ^{UA}

nach Manja Präkels ~ in einer Fassung von Nils Zapfe
Schauspiel ~ Kleine Bühne

Antigone

von Sophokles ~ Nachdichtung von Walter Jens
Schauspiel ~ Studiobühne ~ Spieldauer 1:15 h

Movie Star ^{UA}

nach dem Roman von Razel Reid ~ aus dem Englischen von Peter Peschke
in einer Fassung von Matthias Köhler und Julia Fischer
Schauspiel

KRAFTWERK
MITTE

Das Fotografieren sowie Film- und Tonaufnahmen während der Vorstellung sind nicht gestattet.

f You Tube Instagram #tjgdresden

Kinder- und Jugendtheater Dresden – Intendantin Felicitas Loewe
Kraftwerk Mitte 1 ~ 01067 Dresden ~ 0351.320 42 777 ~ tjg-dresden.de

tjg. theater
junge
generation

14+

Ecotone ^{UA}

von Ariel Doron
eine theatrale Installation ~ Studiobühne



theater
junge
generation

14+

Ecotone UA

von Ariel Doron
eine theatrale Installation ~ Studiobühne