

Ein Krieg zwingt den Jungen Naz, zusammen mit seiner Familie die Heimat zu verlassen. Doch das Flüchtlingscamp im Nachbarland, in dem sie stranden, ist nur die erste Station einer langen Odyssee. Weil das Geld nicht für alle reicht, schicken die Eltern Naz allein in Richtung London, wo der ältere Bruder bereits lebt. Die Reise ist weit und gefährlich, sie führt übers Gebirge und übers Meer. Zum Glück findet Naz unterwegs eine Gefährtin: das Mädchen Kryisia. Mit ihr zusammen meistert Naz alle Hürden – und mithilfe der Geschichten, die der Vater Naz mit auf den Weg gegeben hat.

Der britische Kindertheater-Dramatiker Mike Kenny erzählt in „Der Junge mit dem Koffer“ eine exemplarische Fluchtgeschichte, die sich vor vielen Jahren hätte abspielen können oder gerade gestern. Regisseur Nis Sogaard trägt dieser Überzeitlichkeit Rechnung, indem er Naz nicht durch einen einzigen Darsteller oder eine Puppe verkörpern lässt, sondern drei „Koffermenschen“ als ErzählerInnen einsetzt, die die Geschichte des Jungen in sich tragen. Durch chorisches Sprechen, Puppen- und Objekttheater beschwören sie die Erinnerung an eine abenteuerliche Reise herauf, auf der Naz Gefahren, Ausbeutung und Phasen der Stagnation erlebt. Aber ihm widerfahren auch Hilfsbereitschaft, Freundschaft und glückliche Wendungen, die ihn in der Hoffnung bestärken, seinen Eltern eines Tages eine Postkarte aus London schreiben zu können: „Hier bin ich. Ich habe es auf die andere Seite dieser Erde geschafft.“

Es spielen Patrick Borck, Viviane Podlich, Moritz Schwerin
Es musiziert Ezekiel Nikiema

Regie Nis Sogaard ~ **Bühne, Kostüme, Objekte und Puppen** Kontanze Grotkopp ~ **Musik** Nis Sogaard und Ezekiel Nikiema ~ **Dramaturgie** Kathi Loch ~ **Theaterpädagogik** Theresa Heinze ~ **Regieassistenz** Friederike Hinz
Inspizienz und Soufflage Marion Berthold ~ **Technische Leitung** Lutz Hofmann ~ **Technische Einrichtung** René Gorks ~ **Licht** Holger Gabriel ~ **Ton** Holger Schanz ~ **Maske** Sylke Aehlig, Susann Kotte ~ **Requisite** Holger Köhler
Herstellung der Dekorationen und Kostüme in den Werkstätten des tjg.
Gesamtleitung der Werkstätten Andreas Weidner ~ **Atelier Puppentheater** Roland Teichmann, Doreen Wagner ~ **Malsaal** Carl-Mathias Wieder
Schneiderei Undine Rösner-Ehrlich, Beate Ficker ~ **Schlosserei** Andreas Artl
Tischlerei Torsten Gaitzsch

Premiere Sa 28. Jan 2017 ~ **Spieldauer** 01:10 h

Aufführungsrechte Felix Bloch Erben GmbH & Co. KG, Berlin

#tjgkoffer

weitere Empfehlungen für **10+**

König Macius der Erste

von Janusz Korczak ~ in einer Fassung von Wojtek Klemm
Schauspiel ~ Große Bühne

Krabat

von Otfried Preußler ~ in einer Fassung von Ania Michaelis
spartenübergreifend ~ Große Bühne ~ Spieldauer 02:00 h

Was ist klein, grün und hat drei Augen ^{UA}

von Manfred Breschke, Nils Zapfe und Ensemble
spartenübergreifend ~ Studiobühne ~ Spieldauer 01:10 h

35 Kilo Hoffnung

von Anna Gavalda ~ aus dem Französischen von Ursula Schregel
für die Bühne bearbeitet von Petra Wüllenweber
Schauspiel ~ Studiobühne ~ Spieldauer 1:00 h

KRAFTWERK
MITTE

Das Fotografieren sowie Film- und Tonaufnahmen während der Vorstellung sind nicht gestattet.

f You Tube Instagram #tjgdresden

Kinder- und Jugendtheater Dresden ~ Spielzeit 2018/2019 – Intendantin Felicitas Loewe
Kraftwerk Mitte 1 ~ 01067 Dresden ~ 0351.320 42 777 ~ tjg-dresden.de



tjg. theater junge generation **10+**

Der Junge mit dem Koffer

von Mike Kenny ~ Deutsch von Herta Konrad
Puppentheater ~ Kleine Bühne

tjg.

theater
junge
generation

10+



Der Junge mit dem Koffer

von Mike Kenny ~ Deutsch von Herta Konrad
Puppentheater ~ Kleine Bühne