

PATRICK Und was ist das Gegenteil von behindert?  
 SEIN BRUDER (als Frau Schlepper) Was denkst du denn?  
 PATRICK Normal?  
 SEIN BRUDER (als Fr. Schlepper) Und was ist das Gegenteil von normal?  
 PATRICK Äh. Unnormal?  
 SEIN BRUDER (als Fr. Schlepper) Heißt behindert unnormal?  
 PATRICK Nee, oder?  
 SEIN BRUDER (als Fr. Schlepper) Nee. Vor allem finde ich vielleicht Sachen normal, die du unnormal findest. Und umgekehrt auch.

Patrick, elf Jahre alt, wird endlich einen Bruder bekommen. Doch als er nachts seine Eltern belauscht, hört er, dass sein Bruder vielleicht nicht richtig sprechen lernen wird, und Worte wie „Behinderung“ und „Trisomie“... Patrick fasst sich ein Herz und befragt Menschen aus seinem Umfeld, inwiefern sein Bruder anders sein wird. In einer Show mit Glitzer, Kamera und Mikro erzählen Patrick und sein imaginärer Bruder gemeinsam von Patricks Gesprächen mit den verschiedenen, ihm bisher unvertrauten Menschen. Dabei entwickelt Patrick mehr und mehr eine eigene Haltung zu seinem ungeborenen Bruder und kommt ihm ein Stück näher. Das Down-Syndrom ist eines der verbreitetsten angeborenen Syndrome: Bisher wird alle drei Minuten auf der Welt ein Kind mit Down-Syndrom geboren und soeben ist der heftig umstrittene, nicht-invasive pränatale Bluttest in begründeten Einzelfällen als Krankenkassenleistung vom Gemeinsamen Ausschuss des Gesundheitswesens bestätigt worden. Dem brisanten Thema Inklusion von Menschen mit körperlicher und geistiger Beeinträchtigung widmet sich Kristo Šagor mit seinem an mehr als dreißig Theatern aufgeführten Stück „Patricks Trick“ von 2014 anhand eines intimen familiären Kontextes.

**Patrick Julian Lehr**  
**Patricks Bruder Alexander Sehan**

Regie Nils Zapfe ~ Bühne und Kostüme Konstanze Grotkopp ~ Musik Christoph Hamann ~ Dramaturgie Ulrike Carl ~ Theaterpädagogik Nicole Dietz

Eine Übersicht aller an dieser Inszenierung beteiligten Mitarbeiter\*innen des tjg. theater junge generation kann aus Datenschutzgründen nur in der gedruckten Fassung dieses Repertoireflyers veröffentlicht werden.

**Premiere** Sa 28. Sep 2019 ~ Spieldauer 00:55 h

**Aufführungsrechte** Gustav Kiepenheuer Bühnenvertriebs-GmbH, Berlin „Patricks Trick“ von Kristo Šagor können Sie auch als eBook lesen. Alle Shops, die den Titel vorrätig haben, finden Sie unter [www.textbuehne.eu](http://www.textbuehne.eu). #tjgtrick

weitere Empfehlungen für **8+**

## Auf der Suche nach dem unschätzbaren Wert der Dinge UA

ein Parcours mit Expert\*innen ~ von Konradin Kunze  
 eine Zusammenarbeit des tjg. und der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden  
 Schauspiel ~ Studiobühne ~ Spieldauer 01:00 h

## Das Dschungelbuch UA

nach Rudyard Kipling ~ aus dem Englischen von Curt Abel-Musgrave  
 in einer Fassung von Gabriele Hänel  
 Schauspiel und Puppentheater ~ Große Bühne

## Die dampfenden Häuse der Pferde im Turm zu Babel

nach Franz Fühmann ~ in einer Fassung von Julia Brettschneider  
 Puppentheater ~ Studiobühne

## WiLd!

von Evan Placey ~ aus dem Englischen von Frank Weigand  
 Schauspiel ~ Kleine Bühne ~ Spieldauer 01:10 h

**KRAFTWERK**  
**MITTE**

Das Fotografieren sowie Film- und Tonaufnahmen während der Vorstellung sind nicht gestattet.

f You Tube Instagram #tjgdresden

Kinder- und Jugendtheater Dresden – Intendantin Felicitas Loewe  
 Kraftwerk Mitte 1 ~ 01067 Dresden ~ 0351.320 42 777 ~ [tjg-dresden.de](http://tjg-dresden.de)

**Patricks Trick**

von Kristo Šagor  
 Schauspiel ~ Kleine Bühne



theater  
junge  
generation

8+



# Patricks Trick

von Kristo Šagor  
Schauspiel ~ Kleine Bühne